

## Компоненты Программы

КОМПОЗИЦИЯ	ПРЕДСТАВЛЕНИЕ	МАСТЕРСТВО КАТАНИЯ
Интеллектуально осмысленное и/или оригинальное оформление всех типов движений фигурного катания в осмысленное целое в соответствии с принципами пропорции, единства, пространства, рисунка и музыкальной структуры.	Демонстрация вовлеченности, участия и заинтересованности, основанной на понимании музыки и композиции.	Способность фигуриста использовать терминологию фигурного катания (шаги, повороты, движения на коньках) при контроле тела во время их исполнения.
Единство	Выразительность, экспрессивность и умение «подать себя» аудитории	Разнообразие ребер, шагов, поворотов, движений и направлений
Связующие движения, шаги и повороты между элементами и внутри них	Разнообразие и контрастность движений и энергии	Чистота ребер, шагов, поворотов, движений на коньках при контроле тела во время их исполнения
Рисунок программы и использование ледовой площадки	Музыкальная чувствительность и соответствие музыке (тайминг)	Баланс и непринужденность скольжения
Многомерность движений и использование пространства	Унисон, единство, пространственное чувство партнеров – контроль расстояния между партнёрами и смен хватов (в парном катании, танцах на льду)	Плавность скольжения
Хореография, отражающая музыкальные фразы и форму		Использование силы и скорости

### Серьезные Ошибка(и)

Серьезные ошибки — это падения и/или ошибки, которые влияют на целостность программы. Прерывание программы может быть незначительным, или более явным и заметным. Такие ошибки должны быть отражены в каждом из компонентов программы. Результат зависит от серьезности и воздействия, которое они оказывают на непрерывность исполнения программы. Следует использовать следующее руководство:

Категория	Оценка	Определение	Ошибка
Платиновая	10	Выдающийся	Нет ошибок
Бриллиантовая	9.75	Превосходно	Нет серьезных ошибок
	9.00 – 9.50*		1 Серьезная ошибка
Золотая	8.00 – 8.75**	Очень хорошо	<b>Для всех Компонентов:</b> *Если была допущена только одна ошибка и эта ошибка имеет минимальное влияние на целостность программы, то максимальная оценка 9.50 возможна. <b>Примечание:</b> для того, чтобы применить указанное выше, вся программа должна быть исполнена на оценку «Превосходно»  **Если были допущены две ошибки и более, и при этом эти ошибки имели только минимальное влияние на целостность программы, то максимальная оценка 8.75 возможна.
	7.00 – 7.75	Хорошо	
Зеленая	6.00 – 6.75	Выше среднего	
	5.00 – 5.75	Средне	
Оранжевая	4.00 – 4.75	Удовлетворительно	
	3.00 – 3.75	Слабо	
Красная	2.00 – 2.75	Плохо	
	1.00 – 1.75	Очень плохо	
	0.25 – 0.75	Невероятно плохо	

Примечание: Ошибка, совершенная обоими партнерами одновременно или нет (например: Падение двоих партнеров) должно рассматриваться как 2 ошибки

Примечание: базовые принципы применяются одинаково к ошибкам совершенным в элементе и/или вне элемента